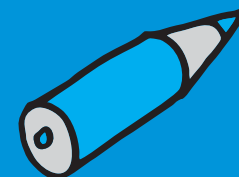




MOJA PRVA
do RISANKA



paqe

peace

السلام

mír

paix

שלום

शांति

mir

pace

平和

béke

мир

和平

Frieden

vrede

صلح

paz

мир

mir

amani

paz

fred

barış

мир

Knjigi na pot

To knjigo objavljam v maternem jeziku in štiriindvajsetih prevodih v jezike vsega sveta z nekaj dobrimi nameni in enim samim sporočilom. Iskreno želim dodati svoj droben simbolni prispevek širjenju ideje solidarnega strpnega sobivanja na Zemlji ter spodbuditi čuteče zanimanje za vsakodnevne lepote okrog nas. Njeno osnovno sporočilo je še bolj preprosto. Ena beseda ga zajame. Mir. Gre za temeljno človeško dobrino, ki bi dandanes, ko je na svetu vsega dovolj ali preveč, morala biti samoumevna. Pa ni. Vedno znova je vredno na to opozoriti.

Knjiga je v iskanju svojega bistva nastala po metodi opuščanja nebitvenega. Tako se je izrisala izčiščena platforma, odprta za vsakršno ustvarjalnost vsakogar. Zato v njej marsičesa ni. Na primer vsebine. Ja, dobesedno. Vsebine v klasičnem pomenu te besede ni. Namerno. Dodali jo bodo otroci in drugi uporabniki. Nadalje. Od barv sta na straneh te knjige prisotni le bela in črna. Vse ostale bodo izbrali ustvarjalci, ki bodo vsaki strani in vsakemu izvodu dodali prav posebej samosvoj kolorit. Tudi kazala ni. S tem poudarjam popolno svobodo vrstnega reda obravnavanja posameznih tematik. Tudi besed ni prav dosti. Čeprav jih je v knjigah običajno mnogo in včasih preveč. Prepričan sem, da jih je ravno prav. Naj jih bo obilo pred in med ustvarjanjem ter po njem. In naj bodo prijazne ter čim večkrat pospremljene ali prekinjene s smehom.

Posebej namerno pa v tej knjigi ni kakšnih posebnih navodil za uporabo. Verjamem, da ni treba opozarjati na odprte možnosti dopisovanja domislic, anekdot, verzov, telefonskih števil, spominov, imen ali česar koli drugega ter na morebitno lepljenje časopisnih izrezkov ali suhih listov z dreves in druge širne poti bogatenja podob in vsebin. Vsakdo naj izbere pot, ki mu je ljuba. In naj sproščeno vztraja na njej. Zagotovo ga bo pripeljala do zadovoljstva pri ustvarjanju ter ponosa ob končnem izdelku. Ob stvaritvi na straneh te knjige in, kar je daleč pomembneje, tudi marsikje drugod.

Ja, s polno odgovornostjo predstavljam knjigo, v kateri ni skoraj nič. V njej je tako malo ravno zato, da se lahko razprejo krila ustvarjalnosti vsakogar. In da se osvetlita posebnost in pomembnost vsakega izmed nas. Tu, blizu ali na drugem koncu sveta. Ker je to vse in zares veliko več kot nič.

V zvezi s to knjigo so daleč najpomembnejše zgodbe, ki bodo na teh straneh dobile svojo pripoved in podobo. Odražale bodo trenutek in svet vsakogar, ki jih bo ustvaril. Enako dragocene bodo vse, tako kot so enako dragocena vsa naša življenja.

Format je zelo pomemben. Gre za temeljno izhodišče in hkrati edino omejitev kateregakoli ustvarjanja, ki je samo po sebi zares brez meja. Izbral sem natanko šestintrideset črno-belih tematskih nastavkov v ležečem formatu. V spoštljivem spominu do nekdanj prevladujočih črno-belih filmov fotografskih aparatov iz časov, v katerih je bilo podob okrog nas bistveno manj. Morda so bile prav zaradi tega še bolj pomembne in so v svoji sporočilnosti še dandanes bolj barvite. Seveda lahko spremenite tudi to.

Vsako dobro ustvarjanje se prične z usmerjanjem in ostrenjem pogleda ter širjenjem in poglobljanjem razmisleka in čutenja. Ter s pogovorom, notranjim in s svojimi bližnjimi. Na tej podlagi je izbira izraznih tehnik in sredstev zabavna igra, ki ustvarjalca vedno znova lahko popelje po novih čarobnih poteh. Vsako delo pa je končano, ko mu ni več kaj dodati ali odvzeti. Takrat je čas za zadovoljstvo in ponos, ki privedeta do naslednjega navdiha in novega pristopa ustvarjanju naslednje stvaritve. V tej knjigi in predvsem na življenjski poti.

Naj nas tudi ta knjiga povezuje v radostih bivanja in spoštovanju temeljnih človeških vrednot. Tudi če se medsebojno ne poznamo, se lahko vsaj za hip zavemo, da nas je mnogo, ki podobno vidimo, mislimo in čutimo. Opazujte, sprašujte, razmišljajte in ustvarjajte s spoštovanjem in hvaležnostjo do vsakega trenutka življenja na najlepšem planetu v do sedaj raziskanem vesolju. Dodajte mu še nekaj barvitosti ter še lepšo in še boljšo podobo. Pripravite svinčnike in druga orodja ter se z vso pametjo in srcem veselo podajte po ustvarjalnih in drugih poteh.

Peter Groznik - Peč

Spoštovani starši, cenjeni pedagogi,

priprave knjige, ki je prvenstveno namenjena otrokom, sem se lotil posebej previdno. Nisem je dal v presojo strokovnim ustanovam ali komisijam. Kar v krogu prijateljic in prijateljev, ki so vzorni starši in odlični pedagogi, smo dolgo premlevali vsako podrobnost. Otroci pa so vsako stran in to knjigo v celoti preizkusili. Ker so jo tako lepo sprejeli, sem se odločil za objavo. Sicer se ne bi.

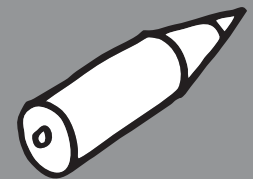
Vabim vas, da se kdaj z otroki podate tudi na sprehod po teh straneh. Vodijo skozi izbrane teme razmisleka in čutenja, ki nas spremljajo vse življenje. Ponujajo nastavke, ki usmerjajo pozornost ter razpirajo polja pogovora in ustvarjanja. Prav na vsaki strani se zlahka pričarata bogata pripoved in razkošna podoba. Knjiga se sklone z oblikovanjem celovitih avtorskih zgodb v štirih slikah. Vsakdo si lahko izmisli svojega junaka in njegove lastnosti ter ga nariše in popelje od uvoda preko zapleta in razpleta do srečnega konca. In novih spoznanj. Junakovih in, kar je najpomembnejše, svojih. Zadnja stran ustvarjanja je simbolni potni list. Vsak pridobi prav posebej svojega in ga podeli sebi. Državnih meja se zgolj s takšnim dokumentom seveda ne da legalno prestopati. Ostale pa z lahkoto.

Celo vrsto let sem imel priložnost risati z otroki in za otroke. Njihova ustvarjalnost me vedno znova navduši. Kaj vse vidijo in čutijo in znajo! Spodbujajte jih, naj se z veseljem poglobijo v motiv in naj mu z vso sproščenostjo pričarajo podobo po svojem okusu. Brez muje pa se še čevelj ne obuje. Kar naj se potrudijo in naj ne bodo takoj zadovoljni. To knjigo se zlahka da prebrati v manj kot pol ure. Ker pa nikakor ni namenjena le branju, priporočam, da ji namenite nekaj več časa.

Če bi vsakemu od 36 poglavij naklonili le pet minut za pogovor in pet za ustvarjanje, bi ob njej porabili 360 minut. Teh 6 ur pa nikakor ni dobro »opraviiti« naenkrat. Ravno nasprotno. Šestintridesetkrat bi morda bilo najbolje. Sami najbolje veste, kako bo prav. Glede tega ali onega. Ker otroka, ki je v tem primeru edini pravi avtor, najbolje poznate. Njegova dela bodo verjetno še boljša, če jim bo namenil še kakšno minuto več. Seveda le, če bo veselje prisotno. Bo pa zelo zanimivo tudi tedaj, ko se bo kdo skozi te strani podal še drugič in tretjič, leta kasneje. Življenje piše romane. Naj bodo lepi in dobri in vedno lepši in vedno boljši.

Če drugega ne, pa bo ta knjiga morda nekoč nekemu predstavljala zgolj ljub in lep spomin. Spomin na trenutke, ki so bili prijetni. Prav to pa vedno največ šteje, vemo odrasli. Potem ko smo to zares. Iskreno se vam zahvaljujem za naklonjeno pozornost, želim vam veliko radosti in vse dobro.

avtor



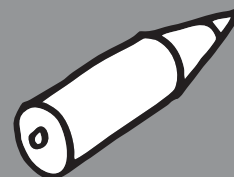
Zdravo!

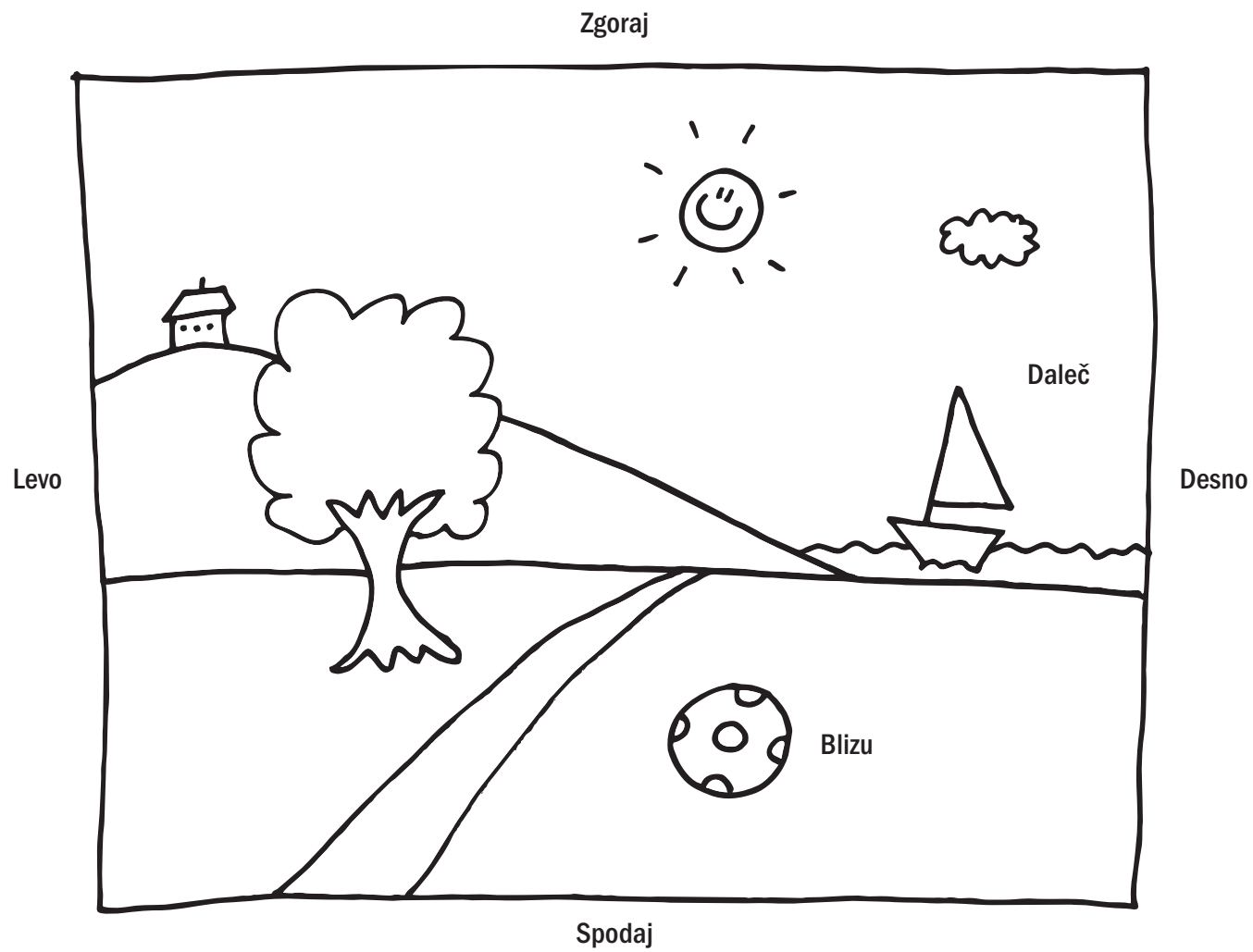
**Vem, da znaš dobro opazovati.
In misliti in risati in še toliko vsega.
Vabim te na zanimiv sprehod.**

**Naj ti bo čuteče zanimanje za svet
vedno v zabavo, oporo in zadovoljstvo.**

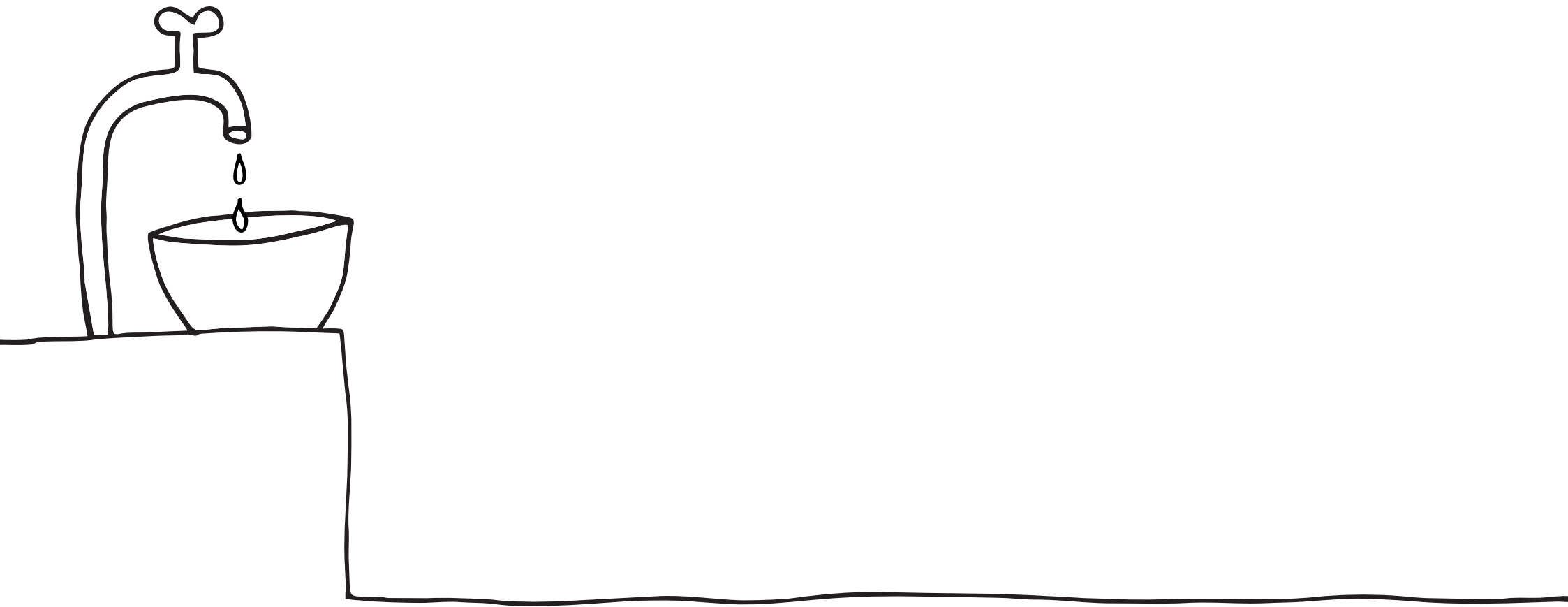
**Toliko lepega je okrog nas.
In toliko lepega lahko vsak dan dodamo:
z drobnimi gestami in pogumnimi potezami.**

Vse dobro na vseh ustvarjalnih poteh!

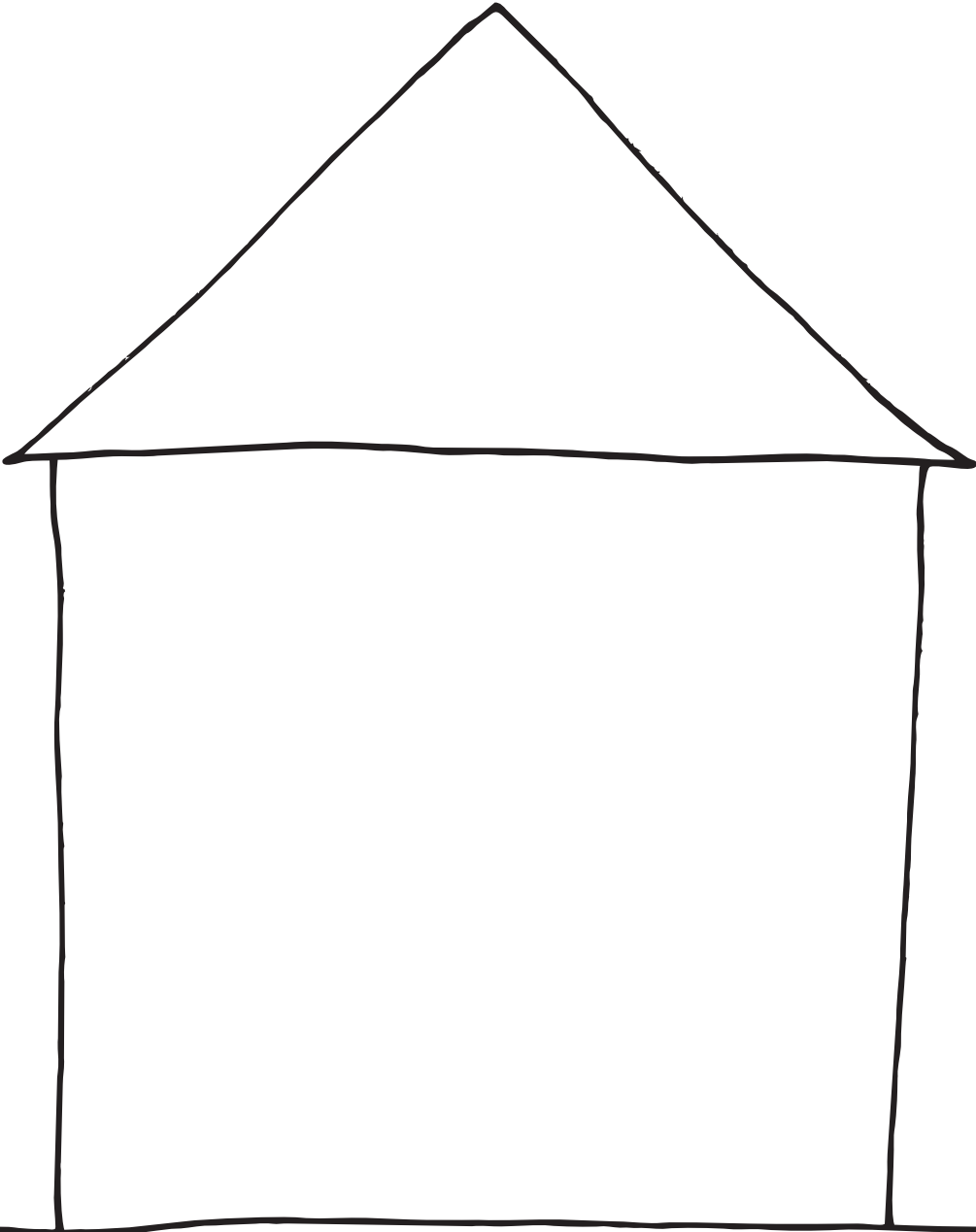




Opazuj - vprašaj - premisli - nariši!



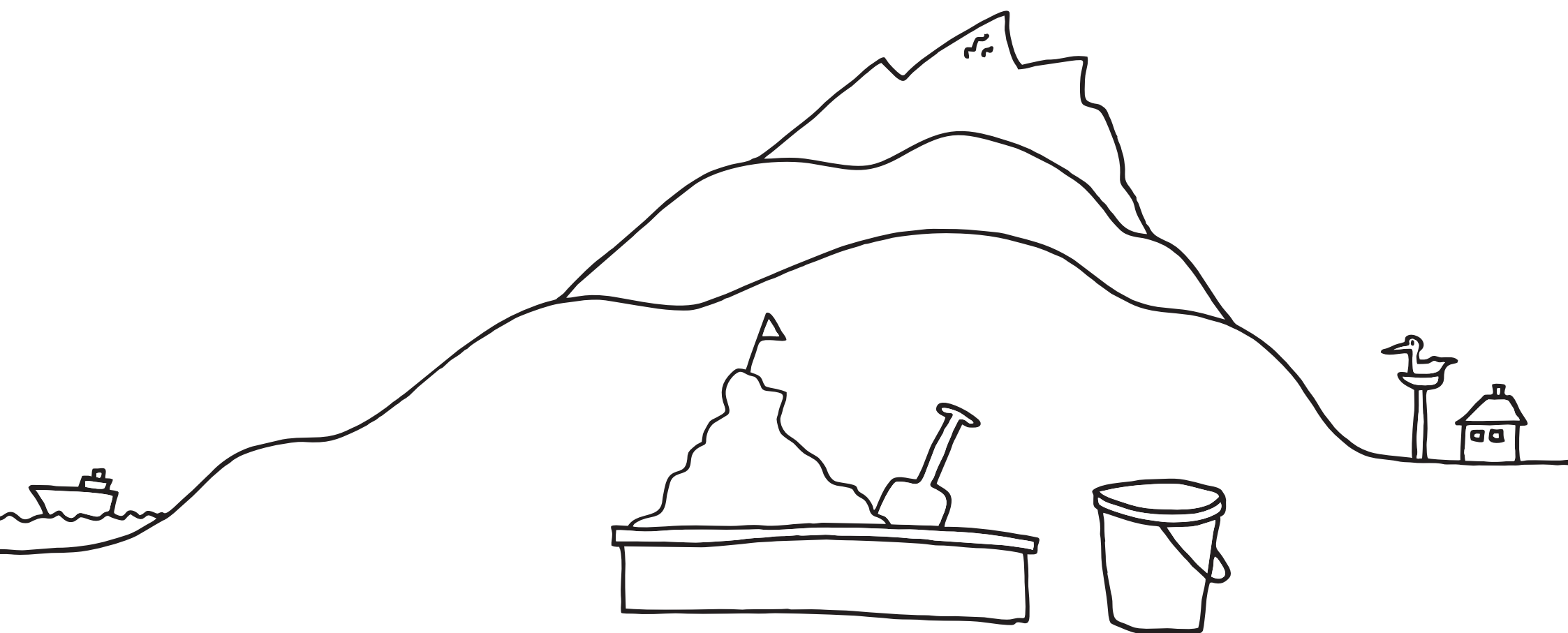
Dom



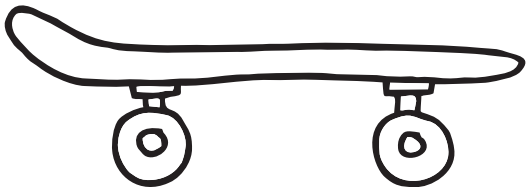
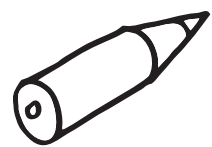
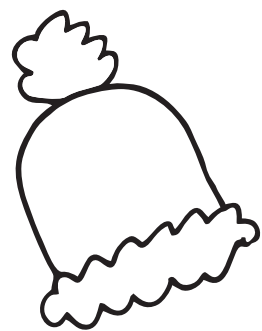
Skupina



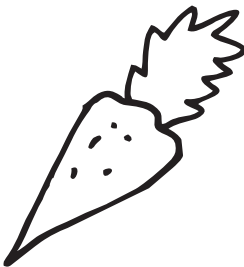
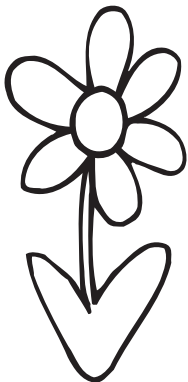
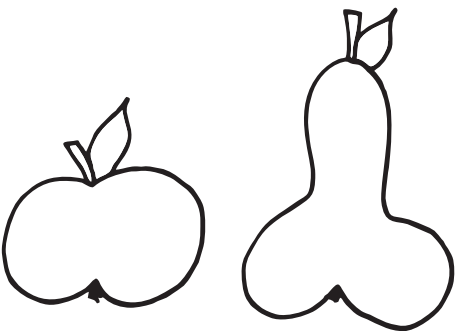
Domovina



Predmeti



Rastline



Živali



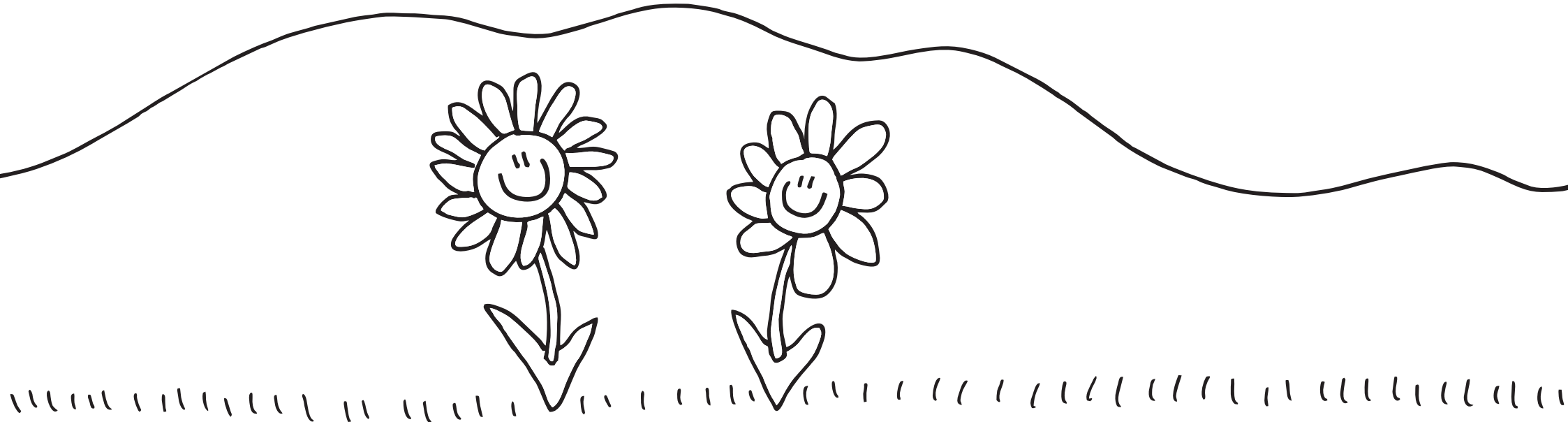
Ljudje

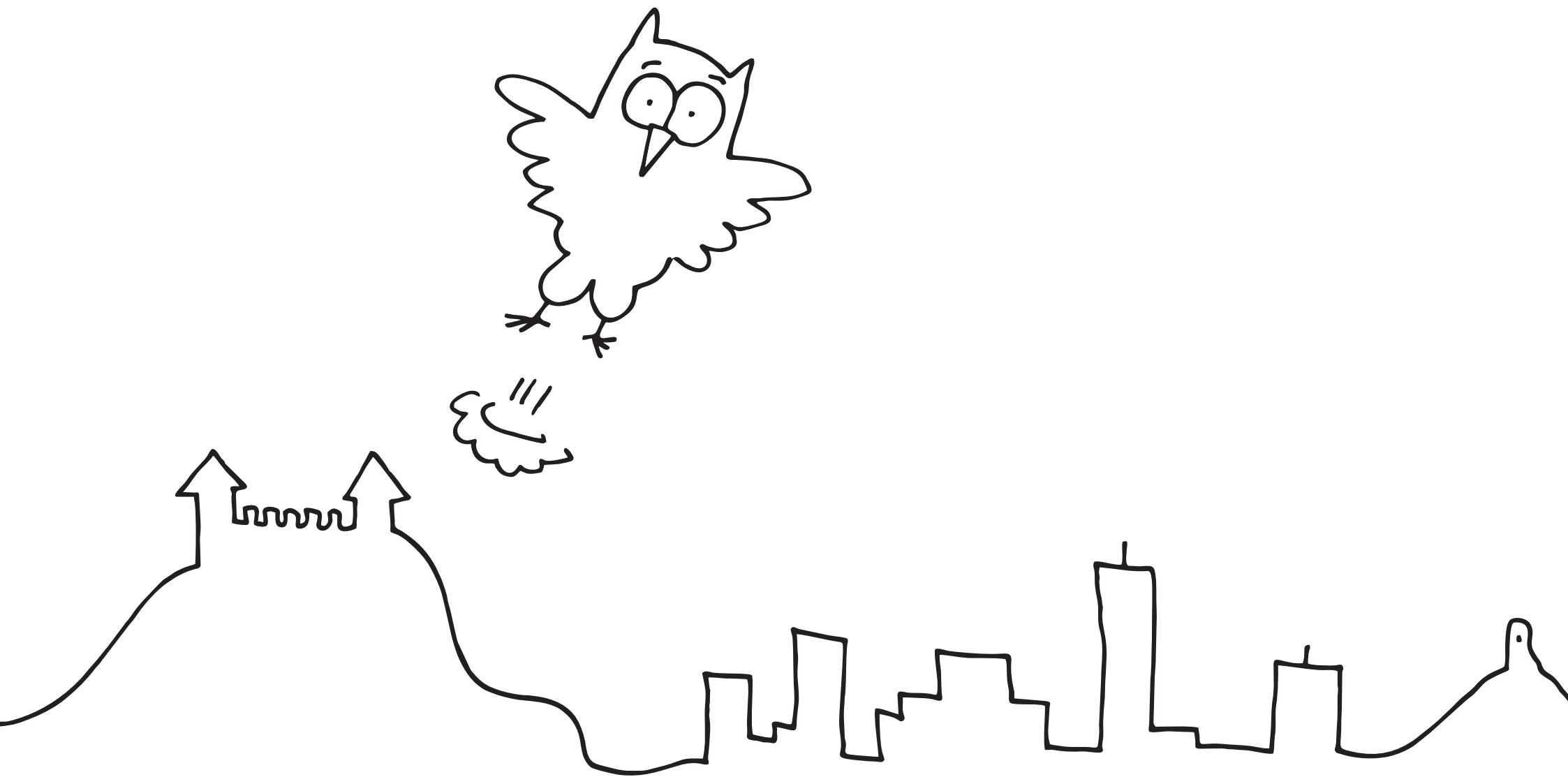


Oblaki

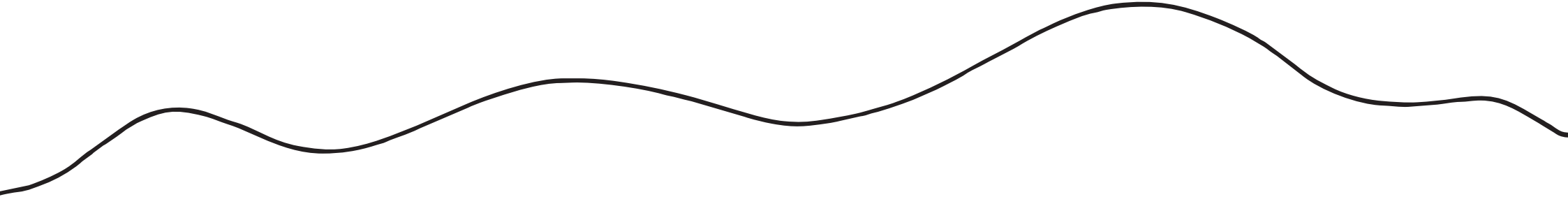
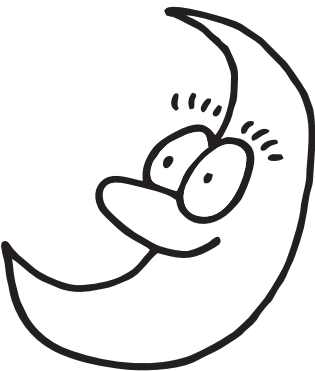


Sonce

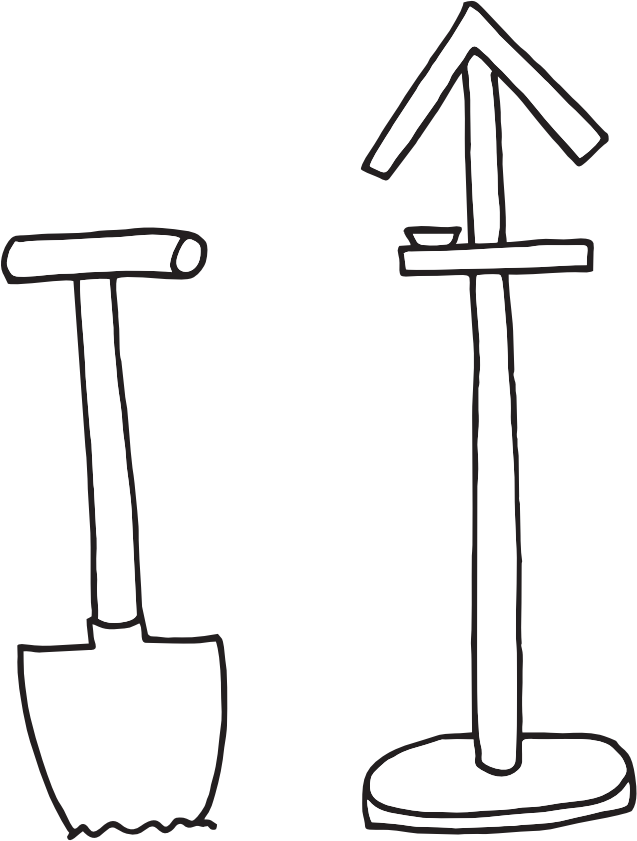




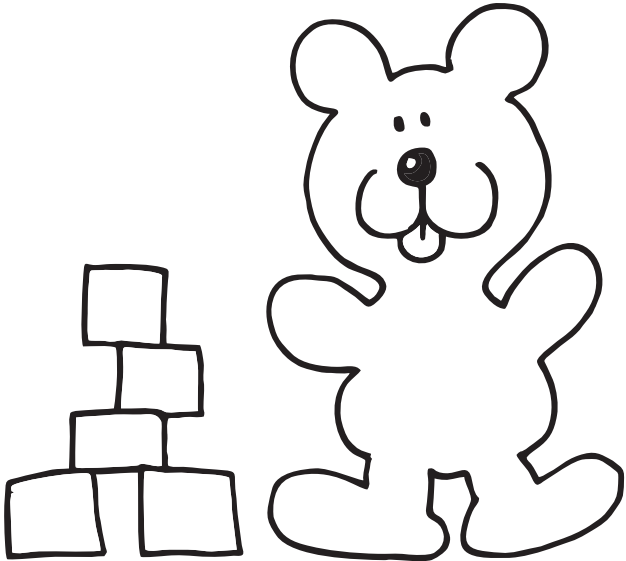
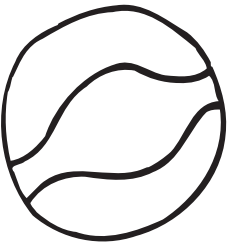
Zvezde



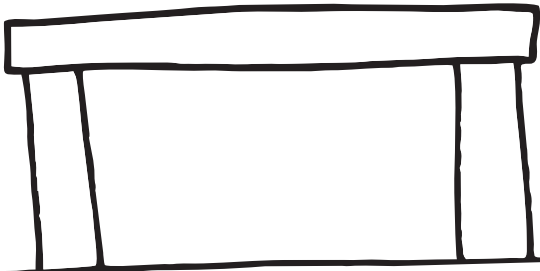
Delo

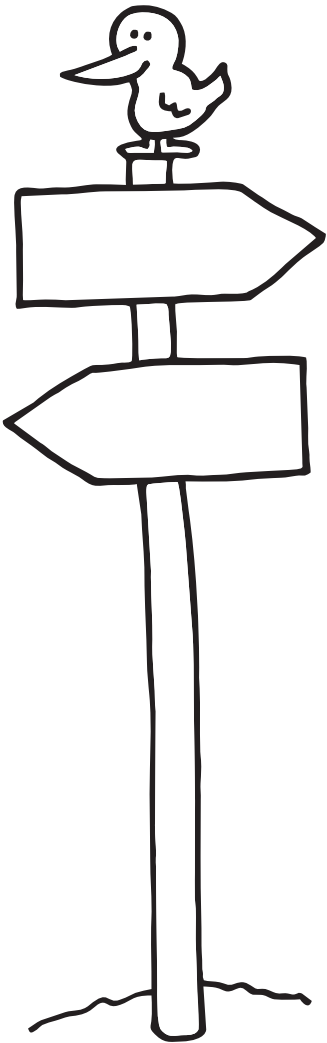


Igra

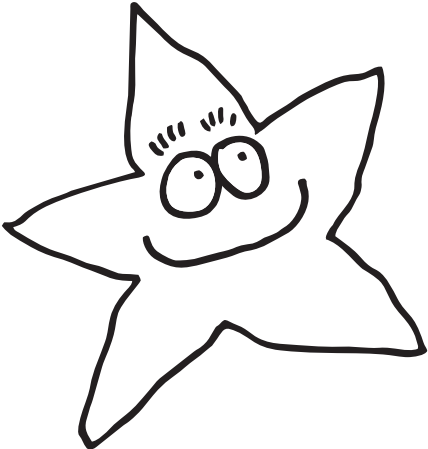
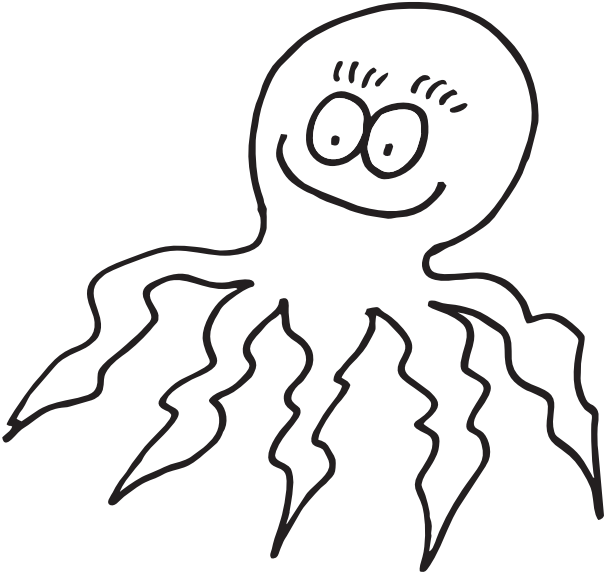


Počitek

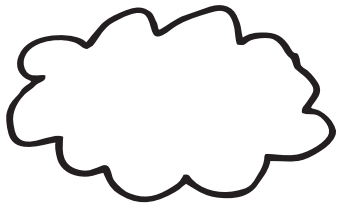
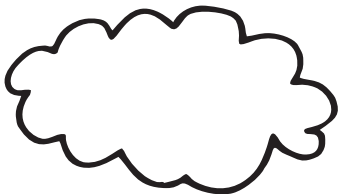




Ribe



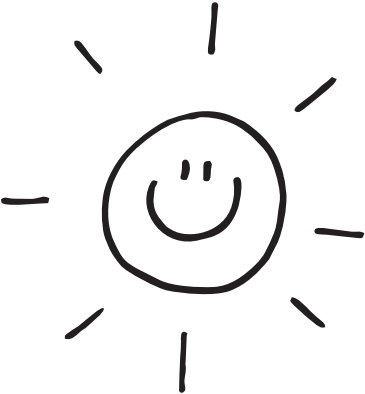
Ptice



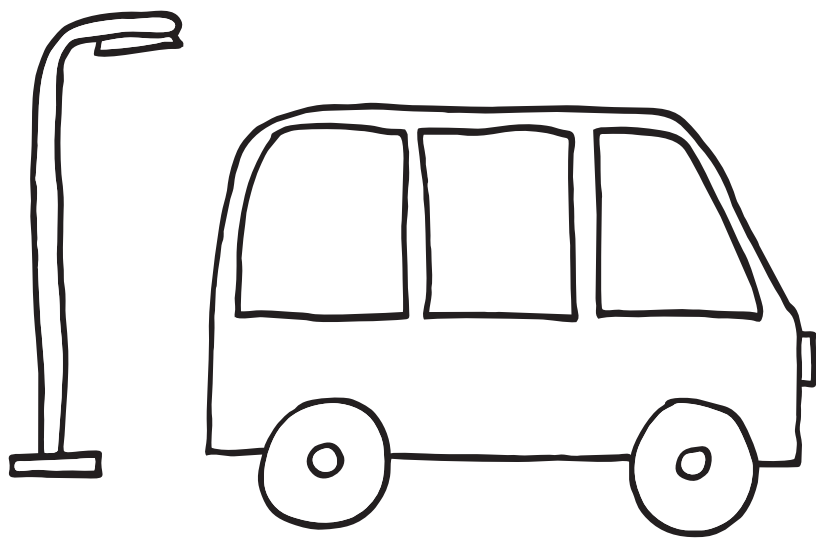
Morje



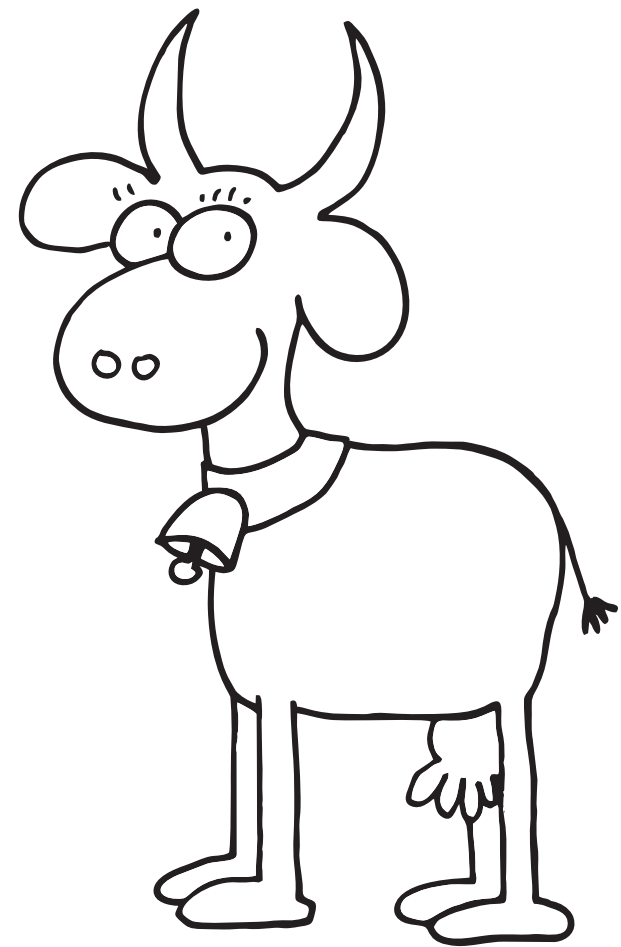
Hribi



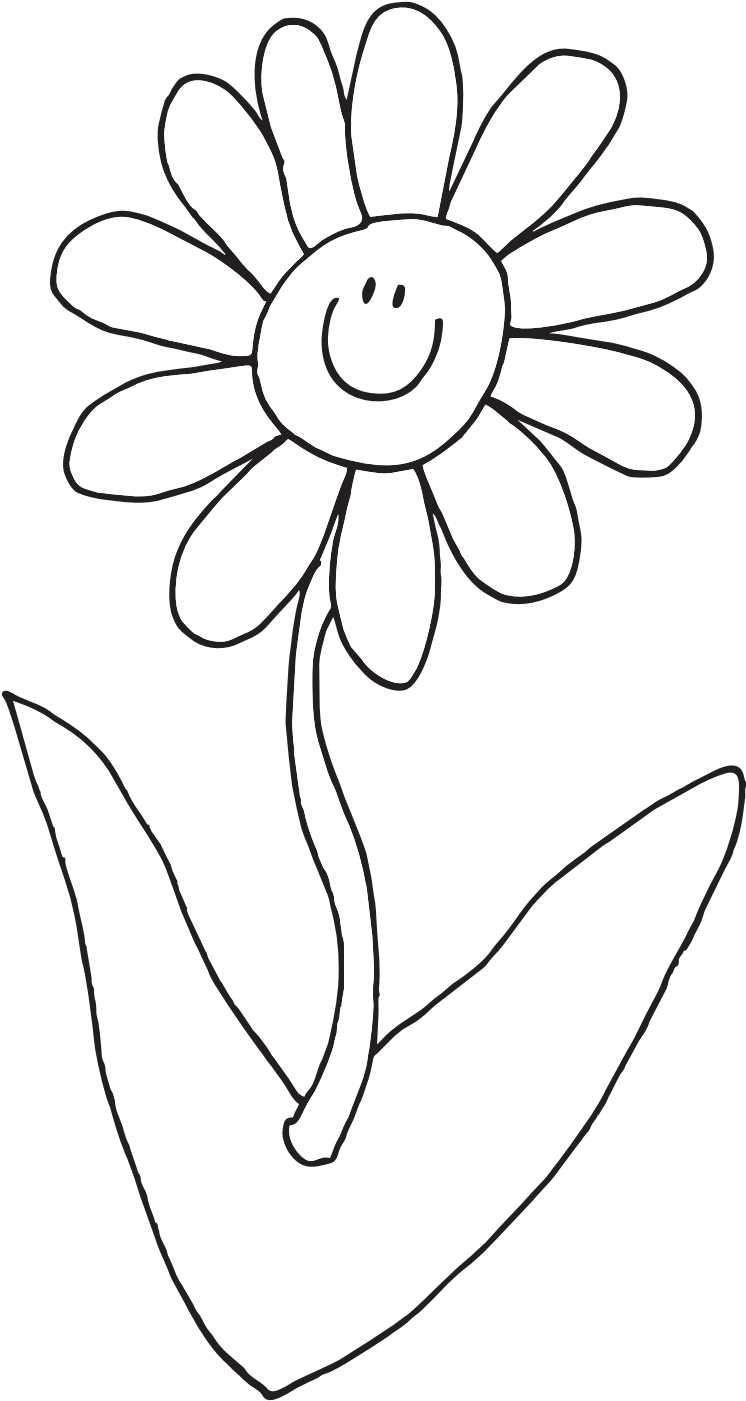
Mesto



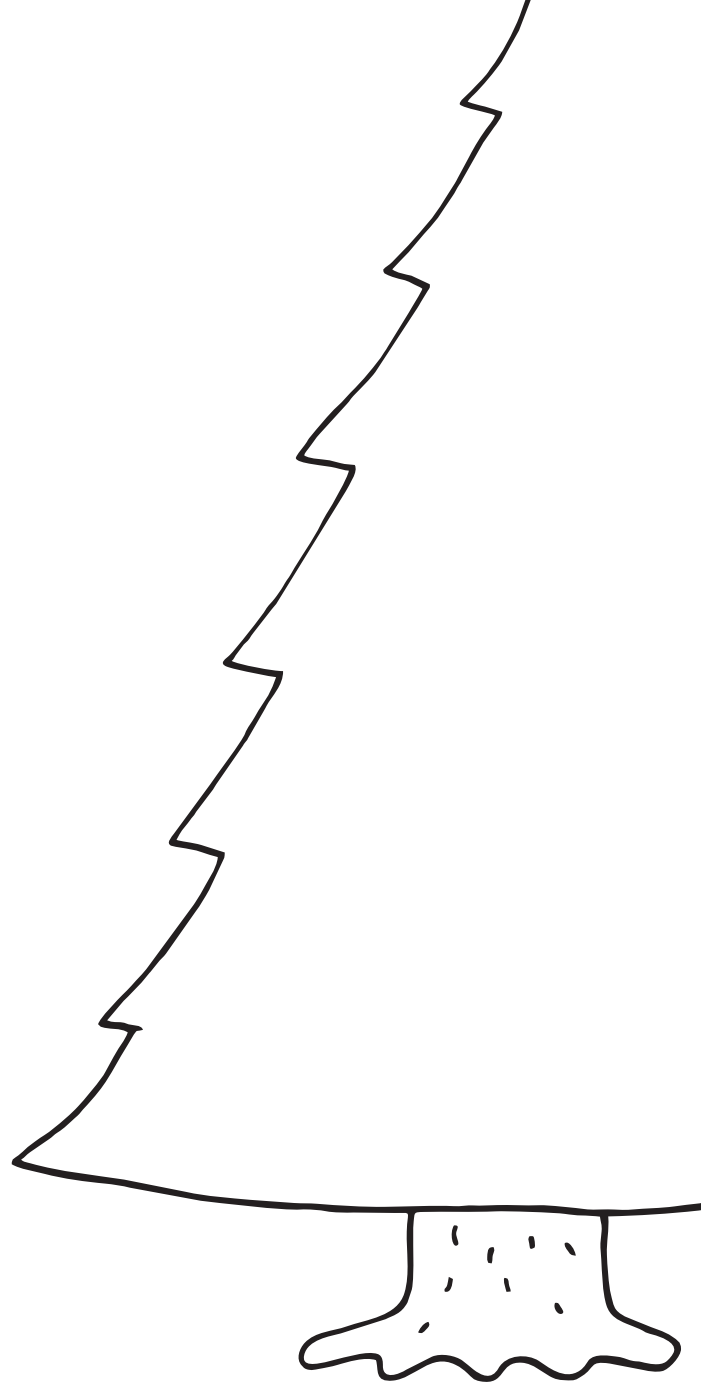
Vas



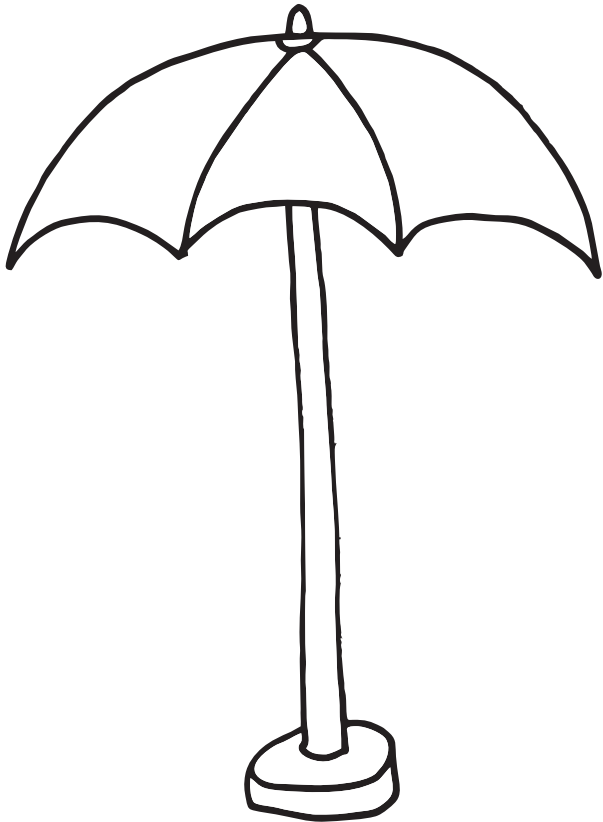
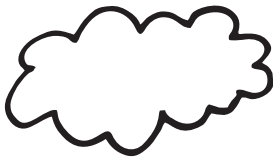
Mravlja



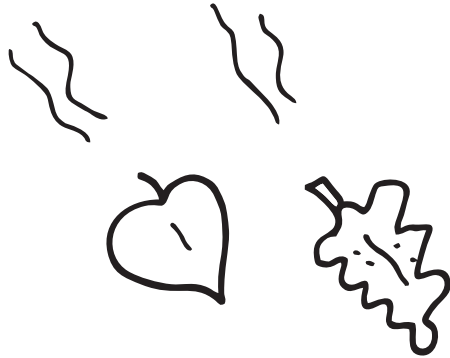
Mravljšče



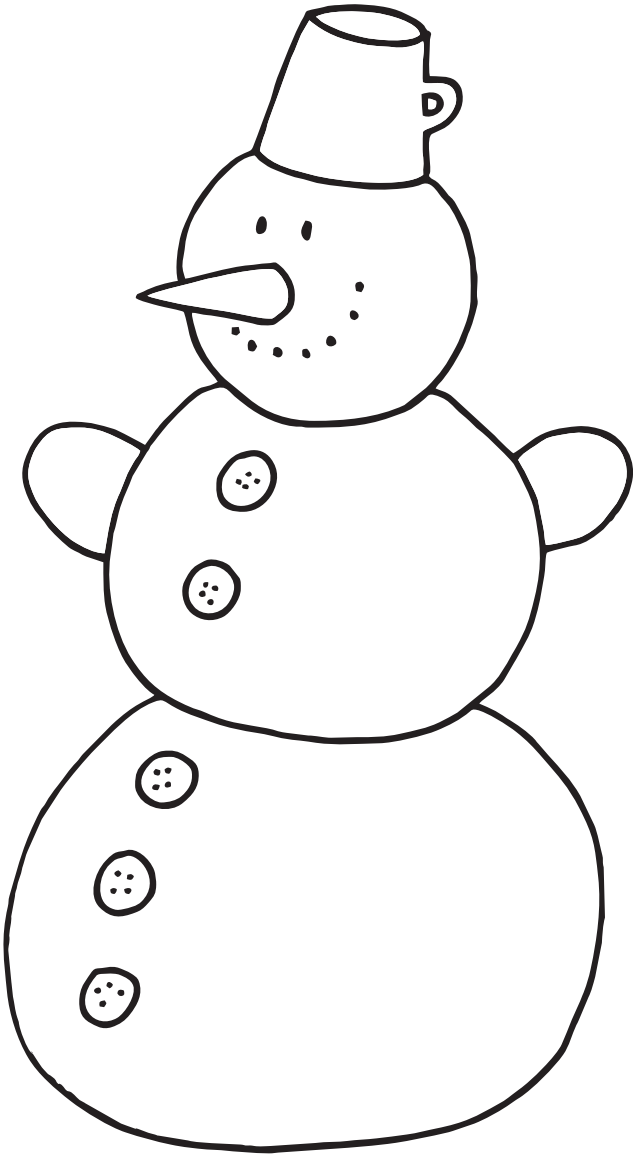
Poletje



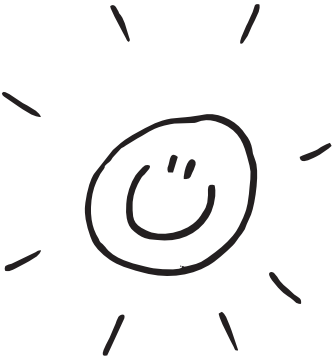
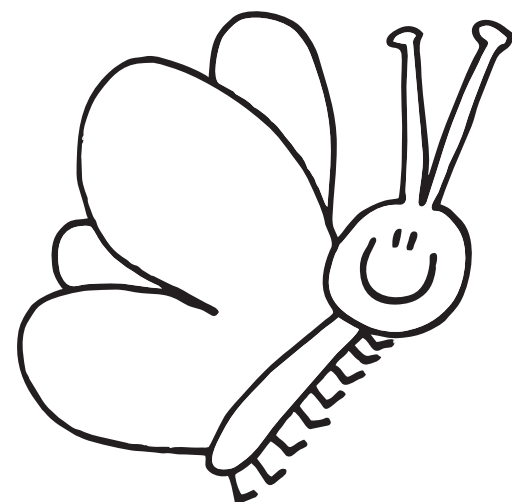
Jesen



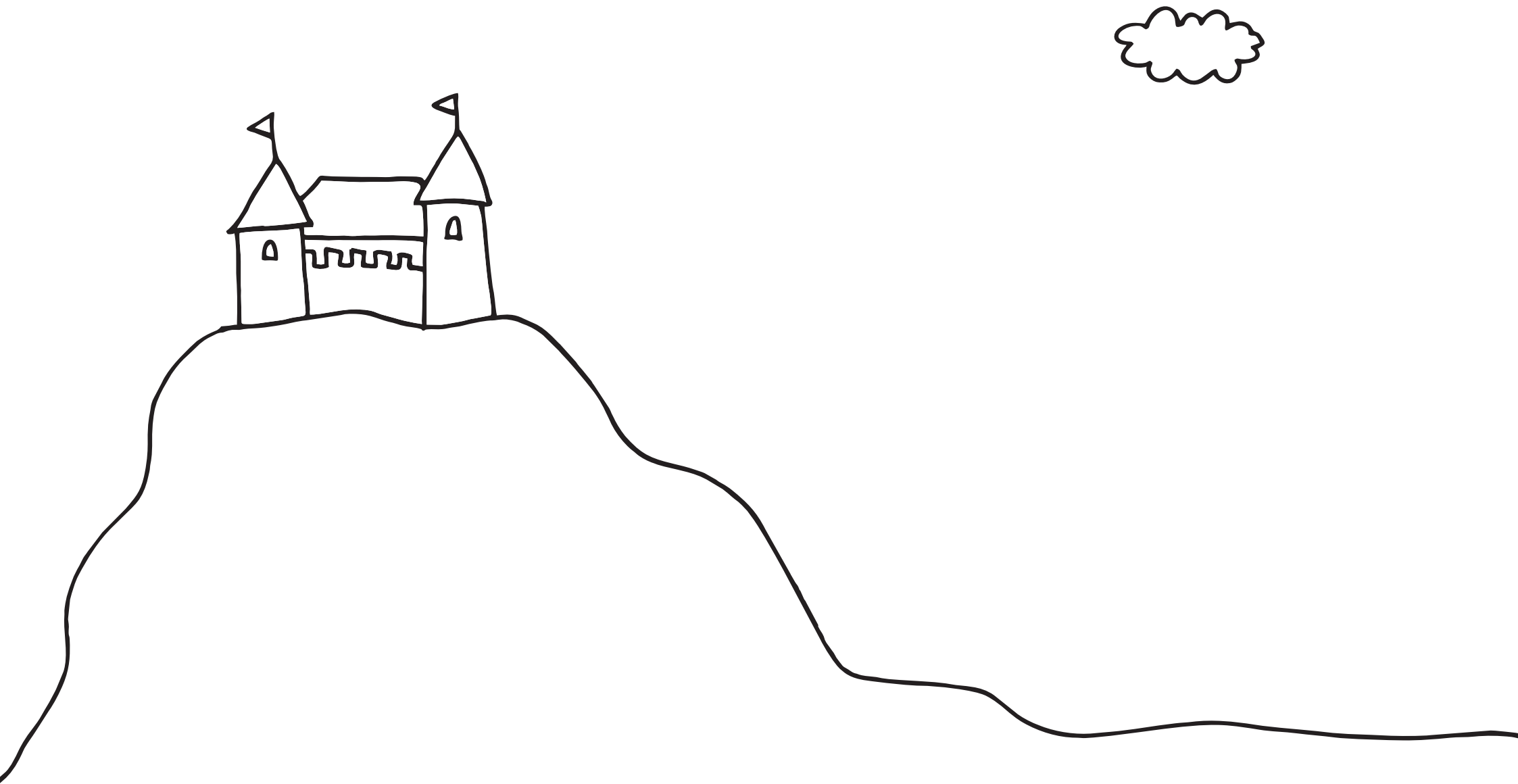
Zima



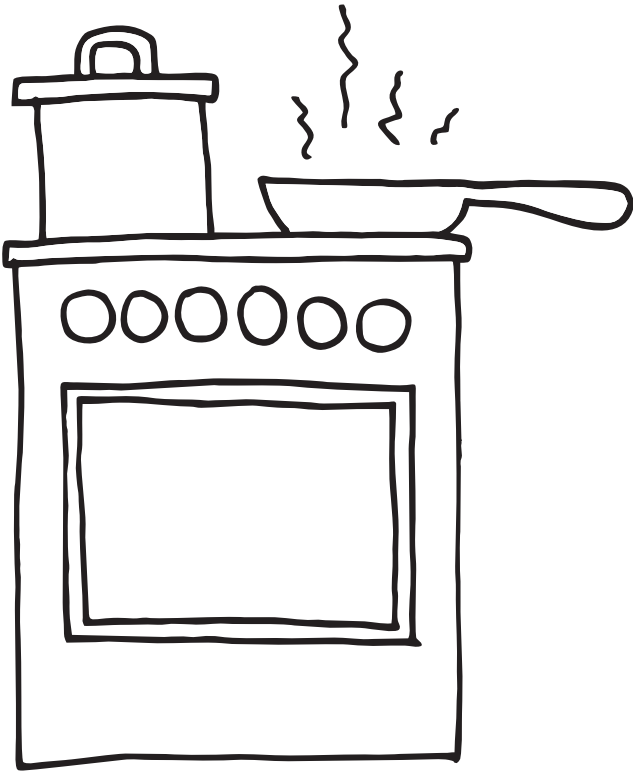
Pomlad



Preteklost



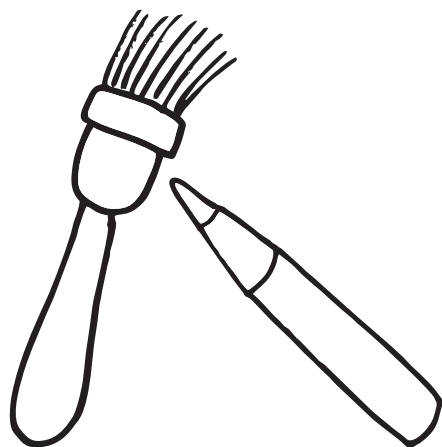
Energija



Hrana



Ustvarjanje

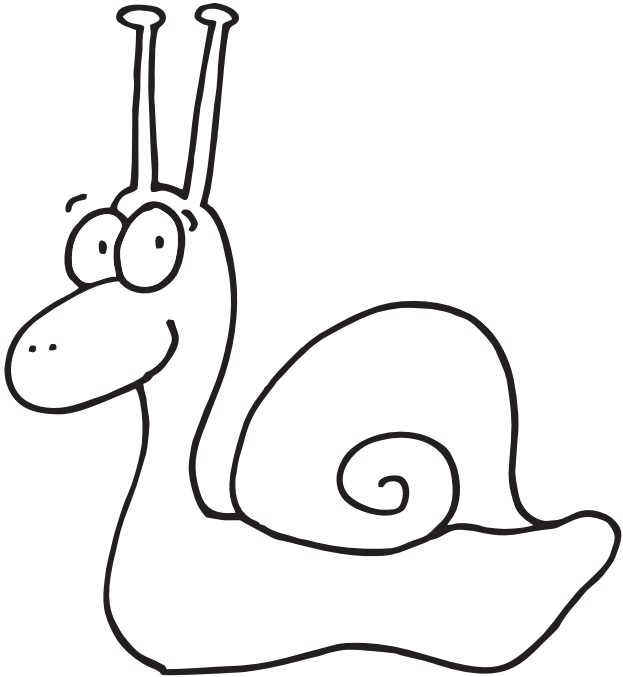


Prijatelji



Drevo





Zgodbe

1 - junak / uvod

2 - zaplet

3 - razplet

4 - zaključek

Potni list

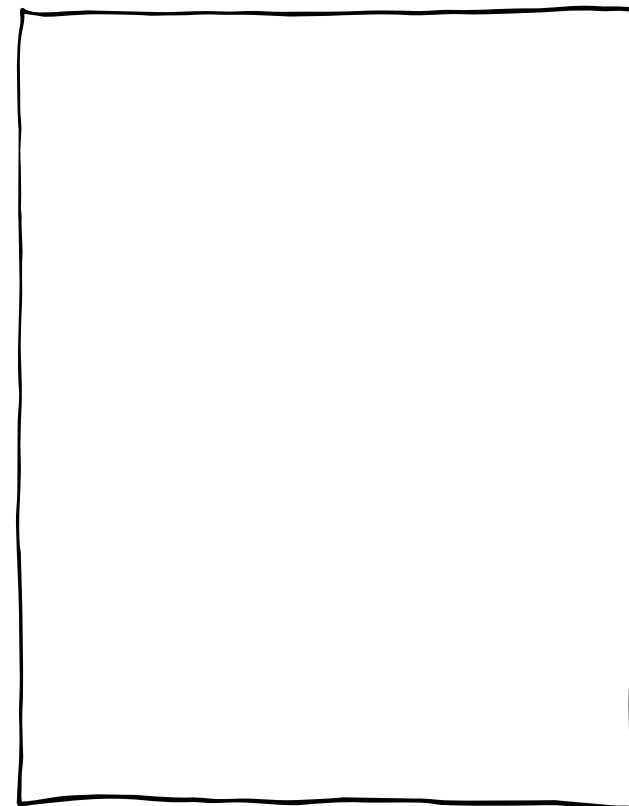
Ime:

Priimek:

Naslov:

Rojstni dan:

Podpis:



Slika

SREČNO POT!
VEDNO IN POVSOD.

Pec

O avtorju in njegovem delu

Peter Groznik - Peč (1965) se je z ilustracijo in publicistiko prvič aktivno srečal v osnovni šoli, kjer je risal in pisal za šolsko in razredno glasilo ter tedanji šolski radio. S podobnim početjem je nadaljeval v gimnaziji in študentskih letih, ko je postal tudi sodelavec regionalnega časopisa in radia.

Študiral in absolviral je elektrotehniko, dosti let kasneje pa diplomiral grafično tehniko. Medtem se je profesionalno ukvarjal z založništvom, grafičnim oblikovanjem in animacijo ter ilustriral nekaj knjig, delovnih zvezkov, priročnikov in drugih publikacij.

Od leta 2005 služi v velenjskem sektorju kulture, pretežno na področjih knjižničarstva in kina ter različnih medresorskih projektov. Med drugim je koordiniral mestne programe pod blagovno znamko evropske prestolnice kulture ter povezoval aktivnosti v zvezi s pripravo in izvedbo dveh večletnih lokalnih programov kulture. V prostem času se najraje potepa po bližnjih lažje dostopnih obalah in hribih. Po načelih umetnosti preprostega življenja živi in dela v Velenju, prav daleč pa se že dolgo ne odpravi prav rad.

Objavlja kar pogosto, najraje kakšne domoznanske razstave, trideset let pa dodaja vrstice v kronologijo in druge strani lokalnega almanaha. Kolikor mu uspeva, misli globalno in z več ali manj uspeha dobrodušno deluje lokalno.

Z ustvarjalnostjo raznoterih sort se vseživljenjsko srečuje in ukvarja praktično vsakodnevno, po zelo dolgi vrsti let pa se je po tehtnem premisleku spet odločil za objavo svojega samostojnega avtorskega dela, ker se mu je znova zazdelo, da je treba in da je vredno.

V njem se loteva temeljnih kategorij univerzalnega razmisleka in bivanja po njegovem izboru ter vsakomur poudarjeno prepušča popolnoma proste poti pri odstiranju, spoznavanju in poglobljanju čutenj in resnic, kovanju posameznih likovnih in drugih izrazov ter pripovedi takšnih ali drugačnih zgodb o tem ali onem ali vsem skupaj.





To delo je skromen krik hrepenenja po miru in sožitju na planetu ter radosti bivanja vsakogar.

dorisanka.si

albanščina shqip Albanian	angleščina English	arabščina العربية Arabic	češčina čeština Czech	francoščina français French	hebrejščina עברית Hebrew
hindijščina मानक हिन्दी Hindi	hrvaščina hrvatski Croatian	italijanščina italiano Italian	japonščina 日本語 Japanese	madžarščina magyar nyelv Hungarian	makedonščina makedonski Macedonian
mandarinska kitajščina 官話 / 官话 Mandarin	nemščina Deutsch German	nizozemščina nederlands Dutch	perzijščina فارسی Persian Farsi	portugalščina português Portuguese	ruščina русский ruskij Russian
srbščina srpski Serbian	svahili کِيسُوا اِچِيلِي Kiswahili Swahili	španščina español Spanish	švedščina Svenska Swedish	turščina türkçe Turkish	ukrajinščina українська мова ukrayins'ka mova Ukrainian



Zbirka **ČOKOLADA S KNJIGO** (za mlečnozobe)
ilustrirano leposlovje za otroke / slikanice z velenjsko noto
Urednik zbirke **Ivo Stropnik**

Peter Groznik - Peč
Moja prva doRisanka

Oblikovalska in tehnična ureditev
avtor

Fotografija avtorja
Stane Jeršič

Izdajatelj in založnik
Ustanova Velenjska knjižna fundacija (UVKF)
Glavni in odgovorni urednik Ivo Stropnik

Velenje, 2023

Založniški program UVKF omogoča
Mestna občina Velenje
Zanjo župan Peter Dermol

CIP – Kataložni zapis o publikaciji
Narodna in univerzitetna knjižnica, Ljubljana

741(02.053.2)
087.5

GROZNIK, Peter, 1965–
Moja prva dorisanka / [besedilo in ilustracije] Peter Groznik-Peč ;
[fotografija avtorja Stane Jeršič]. – 1. izd., 1. natis. – Velenje :
Ustanova Velenjska knjižna fundacija (UVKF), 2023. – (Zbirka Čokolada
s knjigo : (za mlečnozobe))

ISBN 978-961-6427-50-0
COBISS.SI-ID 157304579

Vse pravice pridržane © Peter Groznik - Peč
Za to izdajo © Velenjska knjižna fundacija, 2023

www.uvkf.si / kabinet@uvkf.si

paqe

peace

السلام

mír

paix

שלום

शांति

mir

pace

平和

béke

мир

和平

Frieden

vrede

صلح

paz

мир

mir

amani

paz

fred

barış

мир



Brezplačni izvod
za domačo rabo je na voljo
na spletni strani:

dorisanka.si

ŽEMELJSKI
SONČNI
HUMANIZEM

VELENJSKA
KNJIŽNA
FUNDACIJA

Zbirka
ČOKOLADA
S KNJIGO